

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №13
муниципального образования «Город Донецк»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №13
Тимошенко Е.А.
Приказ от 31.08.2023г. № 131



Рабочая программа предмета

английский язык
общего образования 11 класс

Программа разработана на основе рабочих программ по английскому языку (Афанасьева О. В., Михеева И. В., Баранова К. М. Английский язык. Рабочая программа. Предметная линия учебников Радужный английский 11 класса); учебника Радужный английский язык. 11 класс. Учеб. (базовый уровень) для учреждений с аудиоприложением на drofa-ventana.ru.

Составитель: Бежанова
Александра Александровна, учитель английского языка первой категории.

г. Донецк

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования» (для VII-XI (XII) классов);
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10». «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011) , (далее - СанПиН 2.4.2. 2821-10);
- Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 04.03.2010 №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных Министерством образования и науки по Приказу МО РФ от 31.03.2014 №253, ООП НОО, ООП ООО, одобренных Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждений» (с изменениями);
- Примерная программа по учебному предмету «Английский язык» автора _ О.В.Афанасьевой ;
- Устав МБОУ СОШ №13 г. Донецка Ростовской области;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов (курсов) педагогов в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 13 муниципального образования «город Донецк»;
- Учебный план МБОУ СОШ №13 г. Донецка Ростовской области на 2021 - 2022 учебный год.

УМК: - О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «RainbowEnglish»: Учебник для 11 кл. Общеобразовательных учреждений. - Москва:Дрофа, 2017.

Цели: изучение английского языка в средней общеобразовательной школе направлено на достижение следующих целей:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

Языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

Социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Место предмета (курса) английский язык в учебном плане

Федеральный базисный план отводит 204 часа для образовательного изучения английского языка в 10-11 классе из расчёта 3 часа в неделю.

В соответствии с этим реализуется рабочая программа в объеме 101 час в 11 классе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)

В результате изучения английского языка в основной средней общеобразовательной школе выпускник должен:

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся должны уметь:

в области говорения

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

в области аудирования

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

в области чтения

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

в области письма и письменной речи

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания

Руководствуясь Типовым положением об общеобразовательном учреждении (утв. постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001 г. N 196) и Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) каждое учебное заведение вправе разработать и определить нормы и критерии оценивания учащихся по тому или иному предмету. А также контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

1. Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

- 1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
 - 2.Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
 - 3.Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
 - 4.Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
 - 5.Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).
2. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции и в соответствии с поставленно	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

				й задачей и требования м данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции и в соответствии с поставленной задачей и требования м данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства	Местами неадекватное употребление лексики.	Имеются грубые грамматические ошибки.	Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с

		логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.			заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок.	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

3. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить её в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических

	в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	для решения поставленных коммуникативных задач.	обучения языку.	Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительны и влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Обучающийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся не может построить высказывание	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

	задании не учтены.		.		
--	--------------------	--	---	--	--

4. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

5. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

6. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

7. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 класс (102 часа)

Тема	Количество часов
1. «Шаги к вашей карьере»	
1.1. Шаги к вашей карьере.	14
1.2. Конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений.	1
1.3. Образования различных профессий с помощью суффиксов -er, -ist, -ess, -og.	1
1.4. Употребления слов «neither, either» в речи и на письме.	1
1.5. Использования союзов «ifwhether» в английских предложениях.	1
1.6. Неопределённые местоимения «никто, ни один».	1
1.7. Образование в Англии.	3
1.8. Фразовый глагол «call» и его основные значения.	1
1.9. Слова-связки в английском языке.	1
Всего:	24
2. «Шаги к пониманию культуры»	
2.1. Шаги к пониманию культуры.	15
2.2. Множественное число имён существительных (исключения).	1
2.3. Притяжательный падеж.	1
2.4. Исчисляемые и неисчисляемые существительные с неопределённым артиклем.	1
2.5. Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем.	1
2.6. Фразовый глагол «говорить».	1

2.7. Английские идиомы с «цветочным компонентом».	1
2.8. Объявления в английском языке.	1
2.9. Артикли с именами собственными.	1
2.10. Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей , животных, вещей.	1
Всего:	24
3. «Шаги к эффективному общению»	
3.1. Шаги к эффективному общению.	20
3.2. Наречие. Степени сравнения наречий.	6
3.3. Употребления слова «badly» в устной речи и на письме.	1
3.4. Фразовый глагол «собирать».	1
3.5. Некоторые факты о числах.	1
3.6. Английские синонимы.	1
Всего:	30
4. «Шаги к будущему»	
4.1. Шаги к будущему.	15
4.2. Английские идиомы с инфинитивом и герундием.	2
4.3. Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях.	1
4.4. Глаголы « get, gain, win» в речи и на письме.	1
4.5. Глаголы « tooffer, tosuggest» в речи и на письме.	1
4.6. Сослагательное наклонение.	2
4.7. Повторение.	2
Всего:	24
Резервные уроки:	4

Предметное содержание речи

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.) Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии.

Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шагикпониманиюкультуры. (Steps to Understanding Culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шагикэффективнойкоммуникации. (Steps to Effective Communication.) Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.) Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма.

Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и в обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Лексическая сторона речи

1. Полисемия:

- новые значения слова на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

- различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы: to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимии их дифференциация: job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ; to sink — to drown; scientist — scholar;

- понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

5. Лексика, управляемая предлогами: to apply for sth; research on the topic; tuition in sth; to come with practice; to result in sth; to struggle with/against/for sth; to deal with sth; in spite of sth; to refer to sth; to reflect on sth; in the shape of sth; to be of some/no value; to recognize by sth; scores of sth; to be captivated by sth; to be comprehensible to sb. to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth; to have trust in sb/sth; to remind sb of/about sth; to search for sth; to confess to sth/sb; to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth; to get rid of sb/sth; to draw attention to sb/sth; to gain from sth; a bargain in sth; to insist on sth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

- either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

- существительные, заимствованные из греческого и латинского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

- сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; forget-me-not; merry-go-round;

- исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

- пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;

- различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

- связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that's why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;

- надписина объявлениях, принятыеванглюязычныхстранах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to

declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;

- вежливыеспособыпрерватьречьсобеседника, чтобывозразитьемуиливысказатьсвоемнение: yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

- устойчивыесловосочетанияснеличнымиформамиглагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

- речевыеобороты, передающиебольшуюилименьшуюстепеньуверенностивразговореобудущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; Nothing is going to stopme doing it...; You won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; There is a chance I will...; I doubt if I'll...; There is no chance of... .

8. Словообразовательныесредства:

- типичныедеривационныемодели, используемыедляобразованияназванийпрофессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engineer — firefighter — hairdresser — officer.

9. СобираТЕЛЬНЫЕсуществительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

- способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);
- написаниеинаименованиедат: 3/6 — the third of June/June the third (BrE); 3/6 — March sixth (AmE).

12. Английскаяидиоматика:

- идиомы, включающиесуществительные-цветообозначения: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;

- элементыфразеологическогофондаанглийскогоязыка: If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun. If it were not for hope, the heart would break. If "ifs" and "ands" were pots and pans. If each swept before his own door, we should have a clean city. If wishes were horses, beggars would ride.

13. Такназываемые «ложныедрузьяпереводчика»: accurately — точно; complexion — цветлица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие.

14. Орфография:

- правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily;
- правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;
- правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

Имя существительное:

- образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.;
- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; myfather-in-law'scar;
- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa'sculture; thesun'srays; yesterday'snews;
- средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (MaryandJohn'scottage);
- переходнеисчисляемыхименсуществительныхвразрядисчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee;
- переходисчисляемыхименсуществительныхвразряднеисчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken;
- собирательныеименасуществительные: flock; pack; swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;
- особенностииспользованияартиклейсименамисуществительнымисобственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.

Местоимение:

- использование either, neither вконструкциях either... or; neither... nor;
- неопределенныеместоимения nobody, no one, none.

Глагол:

- структура to have sth done;
- герундиальныеконструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing дляведениядискуссий, бесед;
- оборотысинфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak дляведениядискуссий, бесед;

- изменение смысла предложений в зависимости от использования инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/doing sth; to help to do sth — can't help doing sth;
- глаголы offer и suggest (специфика использования);
- невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
- конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
- невозможность использования глагола let в пассивном залоге;
- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done;
- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....

Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster — fastest; more comfortably — most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
- смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
- наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.

Содержание курса.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

Сферы общения (темы, ситуации, тексты). Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку. 2. Навыки и умения коммуникативной компетенции.

Список литературы:

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «RainbowEnglish»: Учебник для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва: Дрофа, 2017;

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «RainbowEnglish»: Рабочая тетрадь для 11 кл. Общеобраз. Учрежд. в двух частях — Москва: Дрофа, 2017;

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК
О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish» для
учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2017;

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish»: книга для
учителя — Москва: Дрофа, 2017;

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: RainbowEnglish»: CD MP3 -
Москва: Дрофа, 2016;

Карта Великобритании и Северной Ирландии.

Таблица неправильных глаголов.

Таблица видовременных форм глагола.

Таблицы грамматических схем.

Таблица степеней сравнения наречий.

Карточки с заданиями.

Компьютер.

Проектор.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР:

(подпись)

(расшифровка)

_____ 20____ г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ

ПЛАНИРОВАНИЕ

по английскому языку

Класс 11

Учитель Бежанова А. А.

Количество часов:

всего 102 часа;

в неделю 3 часа;

Планирование составлено на основе рабочей программы

(указать ФИО учителя, реквизиты утверждения рабочей программы с датой)

Календарно - тематическое планирование

11 класс

№ п/п	Тема урока	Количе ство часов	Дата проведения	
			план	факт
Раздел 1. Шаги к профессии 24 ч				
1.	Вводный урок. Разговор о каникулах	1	1.09	
2.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии».	1	7.09	
3	Правила употребления конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений.	1	7.09	
4	Аудирование «Что я собираюсь делать после школы»	1	9.09	
5	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er, -ist, -ess, -or.	1	14.09	
6	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии»	1	14.09	
7	Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие, карьера» в речи и на письме.	1	15.09	
8	Составление диалога - расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова.	1	21.09	
9	Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии».	1	21.09	
10	Правила употребления слов «neither, either»	1	22.09	
11	Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры».	1	28.09	
12	Правила использования союзов «ifwhether» в английских предложениях.	1	28.09	
13	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве».	1	5.10	
14	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры.	1	5.10	
15	Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план.	1	6.10	
16	Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме.	1	12.10	

17	Описание иллюстраций «Образование в Англии»	1	12.10	
18	Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».	1	13.10	
19	Отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере».	1	19.10	
20	Фразовый глагол «call» и его основные значения.	1	19.10	
21	Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» с опорой на текст.	1	20.10	
22	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1	26.10	
23	Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии».	1	26.10	
24	Проверочная работа по теме «Шаги к вашей карьере».	1	27.10	
	Раздел 2. Шаги к пониманию культуры 22 ч			
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры»	1	9.11	
2	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1	9.11	
3	Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования.	1	10.11	
4	Аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации.	1	16.11	
5	Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме.	1	16.11	
6	Введение и отработка ЛЕ по теме « Понимание культуры».	1	17.11	
7	Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности». Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1	23.11	
8	Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова.	1	23.11	
9	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме.	1	24.11	
10	Слова, обозначающие группы людей, животных, вещей. Диалог «Литература и музыка в моей жизни».	1	30.11	
11	Фразовый глагол «говорить» и его основные значения.	1	30.11	
12	Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст.	1	1.12	
13	«Искусство». Активизация ЛЕ Английские идиомы с «цветочным компонентом»	1	7.12	

14	«Русские художники и их картины». Описание иллюстраций	1	7.12	
15	«Величайшие галереи мира». Изучающее чтение	1	8.12	
16	Объявления в английском языке: правила чтения и перевода.	1	14.12	
17	Правила употребления артиклей с именами собственными.	1	14.12	
18	«Русские композиторы». Аудирование с опорой на иллюстрации	1	15.12	
19	«Русская культура». Контроль монологической речи	1	21.12	
20	«Шаги к пониманию культуры». Проверочная работа.	1	21.12	
21	Работа над ошибками	1	22.12	
22	«Шаги к пониманию культуры». Систематизация и обобщение ЛЕ по теме	1	28.12	
Раздел 3 Шаги к эффективному общению 30 ч				
1	«Общение». Введение и отработка ЛЕ по теме	1	28.12	
2	«Как это начиналось». Ознакомительное чтение	1	29.12	
3	Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме.	1	11.01	
4	Грамматический практикум. Степени сравнения наречий	1	11.01	
5	«Плюсы и минусы технологического прогресса». Обучение монологической речи	1	12.01	
6	«Эффективное общение». Активизация ЛЕ по теме	1	18.01	
7	Грамматический практикум. Степени сравнения наречий	1	18.01	
8	«Великие изобретение». Аудирование с опорой на ключевые слова.	1	19.01	
9	Грамматический практикум. Использование наречий без суффикса -ly в устной речи.	1	25.01	
10	«Лауреаты Нобелевской премии». Высказывание с опорой на план.	1	25.01	
11	«Эра общения». Введение и отработка ЛЕ	1	26.01	
12	Грамматический практикум. Употребление слова «badly» в устной речи и на письме.	1	1.02	
13	«Изобретения 20 века». Аудирование	1	1.02	
14	Грамматический практикум. Фразовый глагол «собирать» и его основные значения.	1	2.02	
15	Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме	1	8.02	

16	«Прогресс в науке и технологии». Составление диалога-расспроса	1	8.02	
17	Грамматический практикум. Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме.	1	9.02	
18	«Средства массовой информации сегодня» Обучение монологической речи с опорой на вопросы.	1	15.02	
19	СМИ. Обучение монологической речи с выбором нужной информации.	1	15.02	
20	«Великие изобретения и открытия в истории». Описание иллюстраций с опорой	1	16.02	
21	«Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы». Диалог обмен-мнениями	1	22.02	
22	«Изобретение 20 века: видеоигры». Ознакомительное чтение	1	22.02	
23	«Плюсы и минусы видеоигр». Обучение монологической речи	1	29.02	
24	Грамматический практикум. Систематизация и обобщение	1	29.02	
25	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Технологический прогресс».	1	1.03	
26	«Шаги к эффективному общению». Систематизация и обобщение знаний	1	7.03	
27	«Шаги к эффективному общению». Проверочная работа	1	7.03	
28	Работа над ошибками, повторение.	1	14.03	
29-30	«Общение». Защита проектов	2	14.03 15.03	
	Раздел 4. Шаги к будущему 24ч			
1	«Шаги к будущему». Введение ЛЕ	1	21.03	
2	Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме.	1	21.03	
3	«Будущее человечества». Аудирование по теме	1	22.03	
4	«Что ожидает нас в будущем». Диалог обмен - мнениями	1	4.04	
5	«Наше будущее». Активизация ЛЕ. «Деньги» в различных жизненных ситуациях	1	4.04	
6	Грамматический практикум. Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.	1	5.04	
7	«Будущее планеты» .Монологическая речь с опорой на ключевые слова.	1	11.04	

8	Грамматический практикум : употребление глаголов « get, gain, win» в речи и на письме.	1	11.04	
9	«Глобализация». Просмотровое чтение Глаголы « tooffer, tosuggest»	1	12.04	
10	« Будущее национальной культуры». Составление диалога-расспроса с опорой на ключевые выражения.	1	18.04	
11	Грамматический практикум. Сложное дополнение: употребление в речи и на письме.	1	18.04	
12	«Шаги к будущему». Введение и отработка ЛЕ	1	19.04	
13	Грамматический практикум. Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на письме	1	25.04	
14	«Образ жизни людей в будущем» Краткое сообщение с опорой на план.	1	25.04	
15	Грамматический практикум. Сослагательное наклонение с глаголом would	1	26.04	
16	«Изобретения 20 века». Работа с текстом.	1	2.05	
17	«Английский - язык будущего». Изучающее чтение	1	2.05	
18	«Будущее английского языка: за и против». Монологические высказывания	1	3.05	
19	«Люди против машин». Аудирование	1	16.05	
20	Итоговая проверочная работа	1	16.05	
21	Написание письма личного характера по теме «Будущее за нами».	1	17.05	
22	«Будущее за компьютерами» Составление диалога - расспроса с опорой на ключевые фразы.	1	23.05	
23	Обобщение грамматического материала.	1	23.05	
24	Обобщение лексического материала.	1	24.05	

Лист

корректировки рабочей программы по английскому языку

учителя МБОУ СОШ №13 Бежановой Александры Александровны

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту

Дата _____
_____/_____/_____

Подпись